

PROGRAMMA SVOLTO Progettazione Costruzione Impianti 5BCA A.S. 24-25

DOCENTI: Prof.ssa Vanessa Cani - Itp Prof. Nicola Lecca

UD1 CRITERI GENERALI DI PROGETTAZIONE

Le fasi della progettazione

La progettazione nei lavori pubblici

UD2 ELEMENTI DI URBANISTICA

Urbanistica ed edilizia, Gli strumenti urbanistici in Italia

Il Piano Regolatore Generale PRG: contenuti, elaborati, iter d'approvazione, zone territoriali omogenee, standard urbanistici, opere di urbanizzazione primaria e secondaria, Regolamento edilizio e Norme Tecniche di Attuazione, i piani attuativi.

ESERCITAZIONE PRATICA SU UN PIANO DI LOTTIZZAZIONE - LAVORO INDIVIDUALE

UD3 PROCESSO EDILIZIO PRIVATO

DPR 380 del 2001 Testo Unico dell'Edilizia TUE

Lo Sportello Unico per l'Edilizia SUE

Gli interventi edilizi: manutenzione ordinaria e straordinaria, restauro e risanamento conservativo, ristrutturazione edilizia, nuova costruzione,

I titoli abilitativi: attività di edilizia libera, comunicazione di inizio lavori asseverata CILA, segnalazione certificata di inizio attività SCIA, super scia, permesso di costruire, segnalazione certificata di agibilità.

Contributo di costruzione: oneri di urbanizzazione, costo di costruzione.

Abusi edilizi, sanatorie e condoni.

UD4 PROGETTAZIONE SENZA BARRIERE

L.13 del 1989 e DM 236 del 1989

Accessibilità, visitabilità e adattabilità

Dimensionamento di percorsi, accessi, rampe, scale, ascensori, servizi igienici.

UD5 ANTINCENDIO

DPR 151 del 2011: le tre categorie di attività e iter procedurali

DM 3 agosto 2015 Codice di Prevenzione Incendi: struttura della norma, le quattro sezioni dell'allegato.

UD6-9-10 PROGETTAZIONE DI ATTIVITA' SPORTIVE, DI SUPERMERCATI, DI STRUTTURE RICETTIVE

Tipologie di edifici, riferimenti normativi, schemi funzionali e distributivi, caratteristiche dei principali ambienti, ipotesi di struttura, materiali, impianti e finiture, uso del Manuale del Geometra.

ESERCITAZIONI PRATICHE SULLA PROGETTAZIONE DI UNA PALESTRA, DI UN SUPERMERCATO DI UN HOTEL DI LUSO - LAVORI DI GRUPPO con presentazioni organizzate in sei fasi per simulare la prova orale d'esame

UD7 PROGETTAZIONE DI BAR E RISTORANTI

Tipologie di edifici, schemi funzionali e distributivi, caratteristiche dei principali ambienti, ipotesi di struttura, materiali, impianti, finiture, uso del Manuale del Geometra.

ESERCITAZIONE PRATICA SULLA PROGETTAZIONE DI UN RISTORANTE BAR - LAVORO INDIVIDUALE

UD12 LE FONDAZIONI

Relazione geologica e geotecnica

Fondazioni dirette e indirette, continue e discontinue

Plinti, travi rovesce, platee, fondazioni a pali

STORIA DELL'ARCHITETTURA

IL RINASCIMENTO: Caratteri generali, Filippo Brunelleschi e la cupola di Santa Maria del Fiore, Michelangelo Buonarroti e la cupola della Basilica di San Pietro

IL MANIERISMO: Caratteri generali, Andrea Palladio e la Rotonda di Vicenza

IL BAROCCO: Caratteri generali, Gian Lorenzo Bernini e il colonnato di Piazza San Pietro

NEOCLASSICISMO: Caratteri generali, il teatro alla Scala di Milano

URBANISTICA DELL'OTTOCENTO: Caratteri generali e Il Piano Haussmann a Parigi

ARCHITETTURA DEL FERRO: I ponti, Crystal palace, la Torre Eiffel

ART NOUVEAU: Caratteri generali, Victor Horta e Casa Tassel e casa Solvay. Il Modernismo catalano di Antoni Gaudì: Park Güell, Casa Batllò, Casa Milà, Sagrada familia. Lo Stile Liberty in Italia: Palazzo Castiglioni e Villa Fenoglio.

IL MOVIMENTO MODERNO: Caratteri generali, i grattacieli della Scuola di Chicago, l'architettura razionalista: Walter Gropius e il Bauhaus, Le Corbusier e Villa Savoye, Mies van der Rohe e il Padiglione di Barcellona, l'architettura organica: Frank Lloyd Wright e la Casa sulla cascata.

Il Razionalismo in Italia: Giuseppe Terragni e la Casa del Fascio.

ARCHITETTURA CONTEMPORANEA: Postmodernismo, Architettura high-tech, Decostruttivismo, Renzo Piano e il Centre George Pompidou, Stefano Boeri e il Bosco verticale

EDUCAZIONE CIVICA:

Le Fonti di Energia Rinnovabile FER - Gli edifici Nearly Zero Energy Building NZEB

Cagliari, giugno 2025

Vanessa Cani
Nicola Lecca